

事業計画書

団 体 名	島本音楽フェスティバル実行委員会
選 択 テ ー マ	テーマ② にぎわい創造促進事業
実施予定 事業名	しまもと軽音甲子園 FINAL Vol.3
本事業における 補助金交付回数	1回目
事 業 の 目 的	島本音楽フェスティバルにおいて、学生による学生主体のイベント企画を実施し、地域に関わる機会の減少する10代の町内外の若者を呼び込み、シビックプライドの醸成と町のにぎわいづくりに寄与する。
事 業 の 対 象 者	島本町内の学生を中心に、北摂の高等学校軽音部の学生を対象とする。エントリー数は6校を予定。
事業の内容 (いつ、だれが、どこで、何をするのか具体的に記載して下さい。)	<p>主催：島本音楽フェスティバル実行委員会 企画主体：島本町内の学生を中心にした学生ボランティア及び北摂の高等学校軽音部の学生（出場者） 日時：令和8年4月26日（日） 場所：島本町立第一中学校</p> <p>事業概要：北摂の軽音楽が大好きな高校生が一堂に集い、日頃の音楽活動の成果を競うイベント。音楽で北摂地域を盛り上げる！という学生たちの学生たちによる応援企画です。当日だけでなく、企画段階から、バナー作成、当日のライブ運営など参加の学生ボランティアが主体となり実施します。開催のPRとして、エントリー校の部活動紹介や、バンドメンバーからのコメントを発信。舞台設営や音響の手配等、必要に応じて島フェス実行委員会がサポートします。</p> <p>参加校の各ステージの1コマを、SNSに投稿し、その投稿の得票数により、1番票を得た参加校に副賞として「うまい棒1万円分」を進呈します。</p> <p>事業詳細： 2月 出演校決定、企画バナー、パンフレット作成 3月 司会、舞台設備等手配 副賞準備 4月 しまもと軽音甲子園出場校 SNSPR 配信 当日 企画の進行管理</p>

周知（募集）方法	島本音楽フェスティバル実行委員会 公式 Instagram Facebook、公式パンフレット
実施場所	島本町立第一中学校グラウンドステージ
実施時期・回数	(時期) 令和 8 年 4 月 26 日(日) 10:00~13:00 (回数) 1 回
参加予定者数	120 人 (※複数回実施の場合: 1 回当たり平均人) 参加校部員数 平均 20 名*6 校 (ご来場者及び配信投稿の投票者除く)
事業の効果 (特に補助金で実施 する内容をアピール して下さい。)	島本町において町民が開催する様々なイベントがあるが、10 代の若者が積極的に関わるイベントは少ない。その中でも島本音楽フェスティバルは、音楽という老若男女問わず楽しめるコンテンツのイベントとして定着しており、とくに 10 代~20 代の若年層が集まるのが特徴である。 その島フェスで、学生による学生主体のイベント企画を実施することで、地域に関わる機会の減少する 10 代の町内外の若者を呼び込み、町へのシビックプライドの醸成と町のにぎわいづくりに寄与することができる。 また、島本町内で活動するボランティア団体や実行委員会と一緒に取組むことで、学生ならではのアイデアや価値観を互いに学びとり、コミュニケーションを図ることでボランティア活動への理解を深めあい、若年層の担い手を育成することで、島フェスのみならず、町内のさまざまな事業を持続可能にしていくことを目指す。
今後の展開	補助金交付終了後の自立に向けた展望等
	町内のボランティア活動を SNS 等を活用して外部に配信、PR を行い、協賛企業やスポンサーを増やしていく。
	事業の最終目標・到達点等
	実行委員会内に学生部局をつくり、企画立案・実施・収支予算を学生部局内で運営する。町内の様々なイベントに能動的な参加を実施し、ボランティアの啓蒙活動、豊かな町づくりへの地域参画をする。

※補助対象事業が複数ある場合は、上の表を追加し、事業ごとに状況を記載すること。 ※参加予定者数欄には、可能な範囲で参加者の内訳割合を記載すること。また、複数回実施する場合は、総数は延べ人数を記載し、1 回当たりの平均人数も記載すること。