

令和5年度 1年 3学期のあゆみについて

	ねらい	評価の規準	評価の方法	単元・題材
「く」	知・技 こくごのとくしつをりかいし、てきせつにつかっている	日常生活に必要な国語の知識や技能を身に付けているとともに、我が国の言語文化に親しんだり理解したりしている。	授業の様子 テスト・ノートなど	・たぬきの糸車 ・ことばを見つけよう ・どうぶつの赤ちゃん ・これは、なんでしょう ・ずうっと、ずっと、大すきだよ ・いいこといっぱい、一年生
	思・表 じゅんじょだてでてかんがえ、そうぞうし、じぶんのかんがえをまとめたたりつたえたりしている	「話す・聞く」、「書く」、「読む」ことにおいて、順序立てて考える力や感じたり想像したりする力を養い、日常生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えをもっている。	授業の様子 テスト・ノートなど	
	態度 たのしんでくしょをし、こくごをたいせつにして、いよくてきにかくしゅうをすすめている	言葉を通じて積極的に人と関わったり、思いや考えをもったりしながら、言葉がもつよさを感じようとしているとともに、楽しんで読書をし、言葉をよりよく使おうとしている。	授業の様子 宿題の提出など	
さんすう	知・技 かずやけいさんなどについてりかいし、けいさんやさくず、そくてい、かんたんなえやずにあらわすことができる	数の概念とその表し方及び計算の意味を理解し、量、図形及び数量の関係についての理解の基礎となる経験を積み重ね、数量や図形についての感覚を豊かにしている。加法及び減法の計算をしたり、形を構成したり、身の回りにある量の大きさを比べたり、簡単な絵や図などに表したりすることなどについての技能を身に付けている。	授業の様子 テスト・ノートなど	・20より大きいかずをかぞえよう ・なんじなんぶん ・たすのかなひくのかな ・かずしらべ ・かたち(2) ・1年のまとめをしよう
	思・表 かくしゅうしたことをいかしてかんがえたり、ただしくあらわしたりしている	ものの数に着目し、具体物や図などを用いて数の数え方や計算の仕方を考える力、ものの形に着目して特徴を捉えたり、具体的な操作を通して形の構成について考えたりする力、身の回りにあるものの特徴を量に着目して捉え、量の大きさの比べ方を考える力、データの個数に着目して身の回りの事象の特徴を捉える力などを身に付けている。	授業の様子 テスト・ノートなど	
	態度 すすんでかくしゅうにとりくみ、せいかつやかくしゅうにさんすうをかつようしようとしている	数量や図形に親しみ、算数で学んだことよさや楽しさを感じながら学ぼうとしている。	授業の様子 宿題の提出など	
せいかつ	知・技 ひと、しゃかい、しぜんのとくちょうやよさにきづき、せいかつにひつようなしゅうかんやぎのうをみにつけている	活動や体験の過程において、自分自身、身近な人々、社会及び自然の特徴やよさ、それらの関わり等に気付いているとともに、生活上必要な習慣や技能を身に付けている。	授業の様子 ワークシートなど	・ひろがれえがお ・ふゆとなかよし ・もうすぐ2年生
	思・表 みぢかなひと、しゃかい、しぜん、じぶんじしんのせいかつについてかんがえ、ひょうげんしている	身近な人々、社会及び自然を自分との関わりで捉え、自分自身や自分の生活について考え、表現している。	授業の様子 ワークシートなど	
	態度 みぢかなひと、しゃかい、しぜんについて、いよくもってかくしゅうしたり、せいかつをゆたかにしたりしようとしている	身近な人々、社会及び自然に自ら働きかけ、意欲や自信をもって学ぼうしたり、生活を豊かにしたりしようとしている。	授業の様子 ワークシートなど	
おんがく	知・技 きよくのないようやテーマ、リズムをりかいし、うたったり、えんそうしたり、おんがくづくりをしたりしている	曲想と音楽の構造などとの関わりについて気付いている。音楽表現を楽しむために必要な技能を身に付け、歌ったり、演奏したり、音楽をつくったりしている。	授業の様子 リズムうち、歌	・にほんのうたをたのしもう ・みんなであわせたのしもう
	思・表 おんがくのよさやたのしさをかんじながらきいたり、きもちゆたかにひょうげんしたりしている	音楽を形づくっている要素を聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さ、美しさを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて考え、どのように表すかについて思いをもったり、曲や演奏の楽しさを見だし、音楽を味わって聴いたりしている。	授業の様子 リズムうち、歌	
	態度 たのしくおんがくにかかわり、きょうりよくしてとりくんでいる	音や音楽に親しむことができるよう、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。	授業の様子	
ずこう	知・技 じぶんなりのほうほうで、つくったりあらわしたりしている	対象や事象を捉える造形的な視点について自分の感覚や行為を通して気付いている。手や体全体の感覚などを働かせて材料や用具を使い、表し方などを工夫して、創造的につくったり表したりしている。	授業の様子 作品	・かみはんが ・すいさいえのぐ ・6年生をおくるかいにむけて
	思・表 ひょうげんしたいことをかんがえ、さくひんからじぶんのみかたやかんじかたをひろげている	形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて考えるとともに、楽しく発想や構想をしたり、身の回りの作品などから自分の見方や感じ方を広げたりしている。	授業の様子 作品	
	態度 すすんでとりくみ、たのしんでひょうげんしたり、かんしょうしたりしている	つくりだす喜びを味わい、楽しく表現したり鑑賞したりする学習活動に取り組もうとしている。	授業の様子 用具の準備 後片付けなど	
たいいく	知・技 いろいろなうんどうあそびのやりかたをしり、きほんてきなうごきをみにつけている	各種の運動遊びの行い方について知っているとともに、基本的な動きを身に付けている。	授業の様子	・体つくりの運動遊び ・ボールゲーム
	思・表 いろいろなうんどうあそびのやりかたをくふうし、かんがえたことをつたえたりしている	各種の運動遊びの行い方を工夫しているとともに、考えたことを他者に伝えている。	授業の様子 ワークシート	
	態度 すすんでうんどうあそびをし、けんこう・あんぜんにきをつけ、ルールをまもってとりくんでいる	各種の運動遊びの楽しさに触れることができるよう、進んで取り組もうとしている。	授業の様子 ワークシート	

※「生活のようす」はたいへん努力した様子が見られるところに○印がつけます。