

令和5年度 2年 3学期のあゆみについて

	ねらい	評価の規準	評価の方法	単元・題材
じゅんじゆ	知・技 国語のとくしつをりかいし、てきせつにつかっている	日常生活に必要な国語の知識や技能を身に付けているとともに、我が国の言語文化に親しんだり理解したりしている。	テスト・ノート・プリント	・詩の楽しみ方を見つけよう ・にたいみのことば、ほんたいのいみのことば ・おにごっこ/本での調べ方 ・ようすをあらわすことば ・見たこと、かんじたこと ・楽しかったよ、二年生 ・カンジー博士の大発明/ことばを楽しもう ・スーホの白い馬 ・すてきなところをつたえよう
	思・表 じゆんじよ立ててかんがえたり、そうぞうしたりし、つたえ合う力を高め、自分の思いやかんがえをもっている	「話す・聞く」、「書く」、「読む」ことにおいて、順序立てて考える力や感じたり想像したりする力を養い、日常生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えをもっている。	テスト・ノート・プリント	
	態度 たのしんでどくしよをし、国語を大切に思いやかんがえをつたえ合おうとしている	言葉を通じて積極的に人と関わったり、思いや考えをもったりしながら、言葉がもつよさを感じようとしているとともに、楽しんで読書をし、言葉をよりよく使おうとしている。	授業の様子	
さんすう	知・技 かずや図形などについてりかいし、計さんや作図、そくてい、表やグラフに表すことができる	数の概念についての理解を深め、計算の意味と性質、基本的な図形の内容、量の概念、簡単な表とグラフなどについて理解し、数量や図形についての感覚を豊かにしている。加法、減法及び乗法の計算をしたり、図形を構成したり、長さやかさを測定したり、表やグラフに表したりすることなどについての技能を身に付けている。	テスト・ノート・プリント	・時こくと時間 ・10000までの数 ・長さ ・たし算とひき算 ・しりょうのせいり ・はこの形
	思・表 学しゆうしたことを生かして考えたり、正しく表したりしている	数とその表現や数量の関係に着目し、必要に応じて具体物や図などを用いて数の表し方や計算の仕方などを考察する力、平面図形の特徴を図形を構成する要素に着目して捉えたり、身の回りの事象を図形の性質から考察したりする力、身の回りにあるものの特徴を量に着目して捉え、量の単位を用いて的確に表現する力、身の回りの事象をデータの特徴に着目して捉え、簡潔に表現したり考察したりする力などを身に付けている。	テスト・ノート・プリント	
	態度 すすんで学しゆうにとりくみ、学しゆうしたことをふりかえり、生活や学しゆうに算数を活用しようとしている	数量や図形に進んで関わり、数学的に表現・処理したことを振り返り、数理的な処理のよさに気づき、生活や学習に活用しようとしている。	授業の様子	
せいかつ	知・技 人、社会、自ぜんのとくちようやよさに気づき、生活にひつようなしゆうかんやぎのうをみにつけている	活動や体験の過程において、自分自身、身近な人々、社会及び自然の特徴やよさ、それらの関わり等に気づいているとともに、生活上必要な習慣や技能を身に付けている。	授業の様子 観察カード プリント	・つたえ合おう町のすてき ・これまでのわたし、これからのわたし
	思・表 み近な人、社会、自ぜん、自分自身の生活について考え、ひょうげんしている	身近な人々、社会及び自然を自分との関わりで捉え、自分自身や自分の生活について考え、表現している。	授業の様子 観察カード プリント	
	態度 み近な人、社会、自ぜんについて、いよくをもって学ぼうとしたり、生活をゆたかにしたりしようとしている	身近な人々、社会及び自然に自ら働きかけ、意欲や自信をもって学ぼうとしたり、生活を豊かにしたりしようとしている。	授業の様子	
おんがく	知・技 曲そうと音楽のようそやなり立ちの関係に気づき、歌ったり、えんそうしたり、音楽づくりをしたりしている	曲想と音楽の構造などとの関わりについて気付いている。音楽表現を楽しむために必要な技能を身に付け、歌ったり、演奏したり、音楽をつくったりしている。	授業の様子 歌のテスト 鍵盤ハーモニカ	・日本のうたでつながろう ・みんなであわせて楽しもう ・うたいごう日本のうた ・みんな楽しく
	思・表 音楽のよさや楽しさをかんじながらきいたり、気もちゆたかにひょうげんしたりしている	音楽を形づくっている要素を聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さ、美しさを感じ取りながら、聴き取ったことと聞き取ったこととの関わりについて考え、どのように表すかについて思いをもったり、曲や演奏の楽しさを見だし、音楽を味わって聴いたりしている。	歌のテスト 音楽鑑賞	
	態度 楽しく音楽に関わり、協力して取り組んでいる	音や音楽に親しむことができるよう、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。	授業の様子	
ずいこう	知・技 自分なりの方ほうでついたり、あらわしたりしている	対象や事象を捉える造形的な視点について自分の感覚や行為を通して気付いている。手や体全体の感覚などを働かせて、材料や用具を使い、表し方などを工夫して、創造的についたり表したりしている。	作品	・ともだちハウス ・ふしぎなたまご ・ともだち見つけた！
	思・表 形や色をもとに表したいことや表し方をかんがえたり、作品から自分の見方やかんじ方を広げたりしている	形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて考えるとともに、楽しく発想や構想をしたり、身の回りの作品などから自分の見方や感じ方を広げたりしている。	作品	
	態度 すすんでひょうげんしたり、かんしょうしたりしている	つくりだす喜びを味わい、楽しく表現したり鑑賞したりする学習活動に取り組もうとしている。	授業の様子 作品鑑賞	
たいいく	知・技 いろいろなうんどうあそびのやり方を知り、きほんてきなうごきをみにつけている	各種の運動遊びの行い方について知っていると同時に、基本的な動きを身に付けている。	技能テスト	・体づくり運動 ・ボール運動 ・多様な動きをつくる運動 ・表現遊び
	思・表 いろいろなうんどうあそびのやり方をくふうし、考えたことえをつたえたりしている	各種の運動遊びの行い方を工夫しているとともに、考えたことを他者に伝えている。	授業の様子 体育カード	
	態度 すすんでうんどうあそびをし、けんこう・あんぜんにきをつけ、ルールをまもってとりくんでいる	各種の運動遊びの楽しさに触れることができるよう、進んで取り組もうとしている。	授業の様子	

※「生活のようす」はたいへん努力した様子が見られるところに○印がつきます。